

PROCESO E-6

Revelado de diapositivas

Medidas	1:30 HORAS		1 DIA
	Archivado	Enmarcado	Revel.+CD. 4 Mb +Caratula
135-20	3,87	5,79	11,47
135-36	5,00	7,10	13,62
Prueba de 25 cm	1,91		
120	4,96		
220	9,84		
10x12 - 9x12	2,25		
13x18	4,33		
18x24	7,73		
20x25	7,73		
Forzados suplemento	4,22		
Impresión marquitos unidad (mínimo 25 unidades)			0,06

F4

FILMACIONES

De soporte digital a diapositiva o negativo

	1 DIA
24x36 Calidad Media (Para archivos Power Point)	3,66
24x36 Calidad alta (Recomendada para imágenes)	6,43
120 mm (4.5x6, 6x6, 6x7) Calidad Media	17,39
120 mm (4.5x6, 6x6, 6x7) Calidad Alta	19,48
	3 DIAS
Placa 9x12 alta resolución	90,10

Los colores observados en la pantalla del cliente pueden diferir en cierta manera de los obtenidos en la filmación. Los archivos deben entregarse en formato TIF, JPG o PSD, en todos los casos sin capas, canales ni trazados y en RGB. Los archivos de Powerpoint deberan estar en formato de diapositiva de 35mm para evitar margenes negros en las diapositivas.

F9

DUPLICADOS

De transparencia a transparencia

AUTOMATICO cantidades del mismo original	1 DIA				
Medidas	1 a 5	6 a 25	26 a 50	51 a 100	101 a 200
Paso universal	1,34	1,08	0,98	0,82	0,74
Paso 4x6,6x6,6x7	5,60	4,76	3,40	3,23	2,99
Impresión marquitos	0.05 € unidad (mínimo 25 unidades)				
MANUAL	3 DIAS				
(Paso universal 4x6,6x6,6x7, 6x9, 9x12) a 24x36	6,41				
6x6 y 6x9	8,85				

F7